

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент образования и науки Курганской области

Администрация Макушинского муниципального округа
МКОУ "Маршихинская СОШ"

ПРИНЯТА
НА УПРАВЛЯЮЩЕМ СОВЕТЕ
Протокол №1 от 31 августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА

И.о. директора

Горбунова Н.А.

Приказ № от «01» сентября 2023 г.



АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «ЧТЕНИЕ»
для обучающихся 7 класса с ОВЗ (вариант 9.1)

с. Моршиха 2023

Автор-составитель: ФИО учителя - учитель _____ /название предмета

Рассмотрено на МО Учительский педагогического центра и физической культуры (название МО)

Протокол № 1 от 22.08.2023

Руководитель МО: Сид (ФИО)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Литературное чтение» для обучающихся 5-9 классов с интеллектуальными нарушениями разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта, адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, вариант 1) и программы чтение и развитие речи для 5-9 классов специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В. Воронковой.

Данная программа определяет содержание предмета и последовательность его прохождения по годам, учитывает особенности познавательной деятельности детей. Она направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, способствует их умственному развитию, обеспечивают гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Цель: обеспечение доступного и качественного обучения умственно отсталых школьников, способствующего коррекции недостатков познавательной деятельности, повышению уровня их общего развития.

Задачи:

- Формировать у умственно отсталых детей навыки беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей.
- Научить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме.
- Расширять словарный запас детей, помогать правильно, употреблять новые слова в связной речи.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

На уроках чтения в 5-9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Школьники с нарушениями интеллектуального развития трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений, уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Основные формы работы:

- фронтальная работа,
- индивидуальная работа,
- самостоятельная работа.

Основными видами деятельности учащихся по предмету являются:

- Беседа (диалог).
- Работа с книгой.

- Работа по карточкам.
- Пересказ.
- Заучивание наизусть.
- Составление плана.

Методы обучения:

- беседа,
- словесные,
- наглядные.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный материал в рабочей программе распределён по годам обучения с учётом возрастных и психофизических особенностей учащихся. В соответствии с учебным планом распределение часов по предмету «Литературное чтение» следующее:

7 класс - 4 часа в неделю. За год – 136 часов.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством учителя);
- ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранный под руководством учителя текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- установление последовательности событий в произведении;
- определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;
- заучивание стихотворений наизусть (7-9);
- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью учителя);
- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- пересказ текста по коллективно составленному плану;

- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;
- знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.
- присказка, зачин, диалог, произведение.
- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
- стихотворение, рифма, строка, строфа.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

Изучаемые произведения

7 класс

Устное народное творчество

Понятие «Устное народное творчество». Произведения устного народного творчества: сказки, пословицы, загадки, былины. Русские народные сказки «Сивка- бурка», «Лиса и журавль», «Умный мужик». Былина «Три поездки Ильи Муромца». Народная песня «По улице мостовой».

Из произведений русской литературы XIX века

Доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения русской литературы XIX века: А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, Н. А. Некрасова, Л.Н. Толстого, А. П. Чехова, В. Г. Короленко.

Сказка А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане», стихотворения А.С.Пушкина «Зимний вечер», «У лукоморья». М.Ю.Лермонтов «Бородино». Басни И.А.Крылова «Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська». Н.А.Некрасов «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин». Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». А.П.Чехов. Случай на базарной площади (по рассказу «Хамелеон»). В.Г.Короленко «Дети подземелья».

Из произведений русской литературы XX века

Произведения русской литературы XX века: М. Горького, М. В. Исаковского, К. Г. Паустовского, М.М. Зощенко, К.М. Симонова, В.П. Катаева, Н. И. Рыленкова, Ю.И. Коваль, Ю. Я. Яковлева, Р. П. Погодина, А.Г. Алексина, К. Я. Ваншенкина.

М.Горький «Детство». М.Горький «В людях». М.Исаковский «Ветер», «Весна». К.Г.Паустовский «Последний чёрт». М.М.Зощенко «Великие путешественники». К.М.Симонов «Сын артиллериста». В.П.Катаев «Флаг». Н. Рыленков «Деревья», «Весна без вешуньи-кукушки», «Всё в тающей дымке». Ю. Коваль «Капитан Клюквин», «Картофельная собака». Ю. Яковлев «Багульник». Р. Погодин «Время говорит - пора». А.Г.Алексин «29 февраля». К.Я.Ваншенкин «Мальчишка», «Снежки».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

7 класс			
№ п/п	Разделы, темы	Кол-во часов	Характеристика основных видов учебной деятельности
1	Устное народное творчество	17	Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение «про себя».
2	Из произведений русской литературы XIX века	58	Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.
3	Из произведений русской литературы XX века	61	Разбор содержания, читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражений, характеризующих поступки героев, картины природы. Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста. Пересказ прочитанного по составленному плану. Полный и выборочный пересказ. Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ. Заучивание наизусть стихотворений.
ИТОГО:		136 ч.	

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Основная учебно-методическая литература:

1) Бгажнокова И.М. Чтение. 7 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Авт.-сост. И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина. – 15-е изд. – М.: Просвещение, 2018.

Методические и дидактические пособия:

- Блинова И.В. Занимательные сказочные материалы к урокам литературного чтения и математики. – Волгоград: Учитель, 2008.
- Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки. – Ярославль: Академия развития, 2003.
- Сухин И.Г. Литературные викторины / И.Г. Сухин. – М.: ЭКСМО, 2007.
- Юрова Е.В. 250 упражнений для развития устной речи. – Москва: Аквариумс, 2000.

Демонстрационный материал:

-занимательный материал: загадки, ребусы, кроссворды;
-предметные, сюжетные картины, рисунки и иллюстрации учебника;

Интернет-ресурсы:

1. <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk>
2. <http://www.uchportal.ru>
3. <http://www.proshkolu.ru>

Электронно-программное обеспечение. ТСО:

- компьютер,
- мультимедийное оборудование.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Дата	Дата по факту
1	Жанры устного народного творчества.		
2	Жанры устного народного творчества.		
3	Русская народная сказка «Сивка - бурка»		
4	Русская народная сказка «Сивка - бурка»		
5	Русская народная сказка «Сивка - бурка»		
6	Русская народная сказка «Журавль и Цапля».		
7	Русская народная сказка «Умный мужик».		
8	Былина «Три поездки Ильи Муромца».		
9	Былина «Три поездки Ильи Муромца».		
10	Народные песни.		
11	Пословицы и загадки.		
12	<i>Внеклассное чтение «Русские народные сказки».</i>		
13	А.С. Пушкин Биография.		
14	«Сказка о царе Салтане...» А.С. Пушкин		
15	«Сказка о царе Салтане...» А.С. Пушкин		
16	«Сказка о царе Салтане...» А.С. Пушкин		
17	«Сказка о царе Салтане...» А.С. Пушкин		
18	«Сказка о царе Салтане...» А.С. Пушкин		
19	Составление отзыва по «Сказке о царе Салтане...»		
20	«Зимний вечер» А.С.Пушкин		
21	«У лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»). А.С. Пушкин		
22	М.Ю. Лермонтов. Биография.		
23	«Бородино» М.Ю. Лермонтов		
24	«Бородино» М.Ю. Лермонтов		
25	«Бородино» М.Ю. Лермонтов		
26	И.А. Крылов. Биография.		
27	«Кукушка и Петух» И.А. Крылов.		
28	«Волк и Журавль» Крылов И.А.		
29	«Слон и Моська» И.А. Крылов.		
30	<i>Внеклассное чтение «О чём рассказывают басни».</i>		
31	Н.А. Некрасов. Биография.		
32	«Несжатая полоса» Н.А. Некрасов.		
33	«Несжатая полоса» Н.А.		

	Некрасов.		
34	«Генерал Топтыгин» Некрасов Н.А.		
35	«Генерал Топтыгин» Некрасов Н.А.		
36	Итоговый урок за четверть.		
37	Л.Н. Толстой Биография.		
38	«Кавказский пленник» Л.Н.Толстой. 1 часть. Встреча с врагом. .		
39	«Кавказский пленник» Л.Н.Толстой. 1 часть. Встреча с врагом		
40	«Кавказский пленник» Л.Н.Толстой. 2 часть. В плену		
41	«Кавказский пленник» Л.Н.Толстой. 2 часть. В плену		
42	«Кавказский пленник» Л.Н.Толстой. 3 часть. Доверие		
43	«Кавказский пленник» Л.Н.Толстой. 4 часть. Подготовка к побегу		
44	«Кавказский пленник» Л.Н.Толстой. 5 часть. Неудачный побег		
45	«Кавказский пленник» Л.Н.Толстой. 5 часть. Неудачный побег		
46	«Кавказский пленник» Л.Н.Толстой. 6 часть. Спасение		
47	«Кавказский пленник» Л.Н.Толстой. 6 часть. Спасение		
48	Отзыв о повести «Кавказский пленник»		
49	<i>Внеклассное чтение «Учитесь властвовать собой».</i>		
50	А.П. Чехов Биография.		
51	«Хамелеон» А.П. Чехов.		
52	«Хамелеон» А.П. Чехов.		
53	<i>Внеклассное чтение «Мой Чехов»</i>		
54	В.Г. Короленко. Биография.		
55	«Дети подземелья» В.Г. Короленко. 1 часть. Я и мой отец.		
56	«Дети подземелья» В.Г. Короленко. 2 часть. Я приобретаю новое знакомство.		
57	«Дети подземелья» В.Г. Короленко. 2 часть. Я приобретаю новое знакомство.		
58	«Дети подземелья» В.Г. Короленко. 2 часть. Я приобретаю новое знакомство.		
59	«Дети подземелья» В.Г. Короленко. 3 часть. Знакомство продолжается.		
60	«Дети подземелья» В.Г. Короленко. 4 часть. Осенью.		
61	«Дети подземелья» В.Г. Короленко. 5 часть		

	Кукла. 2ч.		
62	«Дети подземелья» В.Г. Короленко.. 5 часть. Кукла. 2ч.		
63	Сочинение на тему «Минуты радости и тревоги» по плану и опорным словам.		
64	Обобщающий урок по повести «Дети подземелья» В.Г. Короленко.		
65	<i>Внеклассное чтение «Русские писатели XIX века».</i>		
66	А.М. Горький. Биография.		
67	«Детство» А.М. Горький. 1 часть.		
68	«Детство» А.М. Горький. 2 часть.		
69	«Детство» А.М. Горький. 2 часть.		
70	«Детство» А.М. Горький. 3 часть.		
71	«Детство» А.М. Горький. 3 часть.		
72	«Детство» А.М. Горький. 4 часть.		
73	Отзыв к отрывкам из повести «Детство»		
74	«В людях» А.М. Горький.		
75	«В людях» А.М. Горький.		
76	«В людях» А.М. Горький.		
77	«В людях» А.М. Горький.		
78	М.В. Исаковский. «Детство».		
79	М.В. Исаковский. «Детство».		
80	«Ветер» М.В. Исаковский		
81	«Ветер» М.В. Исаковский		
82	«Весна» М.В. Исаковский		
83	К.Г. Паустовский. Биография.		
84	«Последний чёрт» К.Г. Паустовский.		
85	«Последний чёрт» К.Г. Паустовский.		
86	«Последний чёрт» К.Г. Паустовский.		
87	«Последний чёрт» К.Г. Паустовский.		
88	<i>Внеклассное чтение «Мой любимый герой».</i>		
89	М.М. Зощенко. Биография.		
90	«Великие путешественники» М.М. Зощенко.		
91	«Великие путешественники» М.М. Зощенко.		
92	«Великие путешественники» М.М. Зощенко.		
93	«Великие путешественники» М.М. Зощенко.		
94	К.М. Симонов Биография.		
95	«Сын артиллериста» (Отрывки) К.М. Симонов.		
96	«Сын артиллериста» (Отрывки) К.М. Симонов.		
97	«Сын артиллериста» (Отрывки) К.М. Симонов.		
98	«Сын артиллериста» (Отрывки) К.М. Симонов.		
99	В.П. Катаев «Флаг».		
100	В.П. Катаев «Флаг».		
101	В.П. Катаев «Флаг».		
102	Н.И. Рыленков. Биография.		
103	«Деревья». Н.И.Рыленков.		
104	Итоговый урок за четверть.		
105	«Весна без вешуньи-кукушки» Н.И. Рыленков.		
106	«Всё в тающей дымке...» Н.И. Рыленков		

107	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин».		
108	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин».		
109	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин».		
110	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин».		
111	«Картофельная собака» - Ю.И. Коваль.		
112	«Картофельная собака» - Ю.И. Коваль.		
113	«Картофельная собака» - Ю.И. Коваль.		
114	«Картофельная собака» - Ю.И. Коваль.		
115	«Картофельная собака» - Ю.И. Коваль.		
116	Ю.Я. Яковлев «Багульник».		
117	Ю.Я. Яковлев «Багульник».		
118	Ю.Я. Яковлев «Багульник».		
119	Ю.Я. Яковлев «Багульник».		
120	Ю.Я. Яковлев «Багульник».		
121	<i>Внеклассное чтение по интересам.</i>		
122	Р.П. Погодин «Время говорит - пора».		
123	Р.П. Погодин «Время говорит - пора».		
124	Р.П. Погодин «Время говорит - пора».		
125	Р.П. Погодин «Время говорит - пора».		
126	Р.П. Погодин «Время говорит - пора».		
127	А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля».		
128	А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля».		
129	А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля».		
130	А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля».		
131	К.Я. Ваншенкин «Мальчишка».		
132	К.Я. Ваншенкин «Снежки».		
133	Проверка техники чтения.		
134	Обобщающий урок по литературе XX века.		
135	<i>Внеклассное чтение «Мир книг»</i>		
136	<i>Итоговая контрольная работа</i>		
137	<i>Резервный урок</i>		
138	<i>Резервный урок</i>		
139	<i>Резервный урок</i>		
140	<i>Резервный урок</i>		